

# Kepelledro

REVUE DE PRESSE



## CONTACTS SCENE [LEZ'ARTS PRODUCTIONS]

**Kilian Hamon** – Tél. 06.99.44.50.09.  
Courriel : [kilian@kepelledro.com](mailto:kilian@kepelledro.com)

**Joël Rivoal** – Tél. 06.61.12.07.57.  
Courriel : [contact@kepelledro.com](mailto:contact@kepelledro.com)



**P**hénomène désormais incontournable de la nouvelle génération du fest noz, dans la lignée des références en matière de culture bretonne, le groupe **Kepelledro**, avec **Marlène Milbéo** (*accordéon diatonique*), **Léo Proust** (*batterie, drumloops, programmations*), **Joël Rivoal** (*flûtes, bombarde, chant*), **Jean-Jacques Hamon** (*basse, chant*), **Kim Bonnel** (*guitare électrique*), **Baptiste Moalic** (*guitares acoustique et électrique*), **Mathilde Lorgeré** (*violon*) et **Kilian Hamon** (*clavier, chant*) vous emportera au pays de l'andro, des gavottes, plinn et autres ridées !

Qu'on se le dise, les Képés sont là depuis plus de dix ans, ils proposent un répertoire varié pour faire danser les amateurs de musique bretonne jusqu'au bout de la nuit, dans une ronde endiablée !

Après des centaines de festoù noz en Bretagne et aux quatre coins de la France, depuis la création du groupe en 2000, le répertoire est passé d'une **base traditionnelle** à une playlist d'inspiration beaucoup plus **moderne**, tout en gardant des teintes des années 70's... et toujours dans le respect de la **danse** et de la **culture bretonne** !



### >>> Quelques références scéniques...

- Rencontre des Bretons du Sud, Bordeaux, 2011
- Urban Tour, Bruxelles (BE), 2011
- Fête de la Saint-Gilles, Pornic, 2010
- Pardon de La Baule, La Baule, 2010
- Tombées de la Nuit, Lampaul-Guimiliau, 2010
- Fest noz de Télécom Bretagne, Plouzané, 2010
- Bretagne en Festival, Bordeaux, 2010
- 100 ans du Port de Porsgwen, Plouescat, 2009
- Fest noz du 14-Juillet, Crozon-Morgat, 2009
- Fête des Fleurs d'Ajonc de l'Aven, 2009
- Gouel an Eost, 2008
- Festival Brest 2008
- Cyber Fest noz (duplex avec le Zénith de Paris), 2007
- Jeux Nautiques Interceltiques, 2007
- Semaine du Golfe du Morbihan (Auray), 2007
- Journées Occitanes (Dunes, Tarn et Garonne), 2005
- Festival Interceltique de Lorient, 2005
- Semaine du Golfe du Morbihan (Séné), 2005
- Rencontres Folk à Chatellaillon-Plage (Charente), 2005
- Brest 2004 (Espace Terres de Bretagne), 15 Juillet 2004

## >>> Discographie



### MOD NEVEZ

2<sup>ème</sup> album - Kepelledro

Sortie : Juillet 2009

11 titres - Album STUDIO

Mod nevez ("La nouvelle vague", en breton) résulte d'une année de rencontres et de collaborations avec de nombreux artistes bretons. Les morceaux sont arrangés avec les inévitables touches rock et électroniques.

*"Un heureux métissage musical alliant subtilement tradition et modernité "* - Le Télégramme.

*"Invitation au voyage, dépaysement garanti en terre pas si totalement inconnue "* - Ouest France.

*"Laissez-vous porter par la nouvelle vague des Képés !"* - Nord Bretagne.



### PHARE OUEST

1<sup>er</sup> album - Kepelledro

Sortie : 30 Septembre 2006

15 Titres (Répertoire Trad. & Compositions)

Cet opus marque un véritable tournant dans la méthode de travail du groupe. Au total 15 compositions et titres traditionnels réarrangés au goût du jour à la façon bien originale du groupe...



**B**ombardes, binioù, accordéon, claviers, guitares électriques ou bien encore les sons électroniques : un vrai mélange d'instruments traditionnels et modernes, qui s'arrangent et créent une musique entraînante et très actuelle. Kepelledro a su sortir des sentiers battus depuis quelques années déjà, en imprégnant ses marques dans le paysage de la scène musicale régionale.

## >>> Médias

"**Les Képés cartonnent bien au-delà des frontières régionales**" [Ouest France - 2010]

"**Le mérite indéniable de pouvoir attirer un nouveau public en fest noz**" [Le Canard Folk]

"**Belle découverte des Képés !**" [L'Armor infos - Juin 2010]

"**10 ans et de l'énergie à revendre !**" [Le Télégramme - Janvier 2010]

### 14. Morlaix

Mercredi 24 novembre 2010 **Le Télégramme**

#### Kepelledro. Le fest-noz nouvelle génération

La formation musicale Kepelledro fête son anniversaire en grande pompe samedi, à Taulé. Depuis 10 ans, les « Képés » mélangent habilement modernité et tradition.



Depuis 2007, le groupe Kepelledro est composé de sept musiciens.

Deux albums, des centaines de festoù-noz, des milliers de kilomètres parcourus en Bretagne et à travers la France... La belle histoire des « Képés » continue. Incontournable dans le milieu de la musique bretonne, la formation fête ses 10 ans ce samedi, à Taulé. Pour célébrer dignement cet événement, les musiciens ont invité douze groupes de renom dont Startjenn, Dipac'h ou encore Meltan. Deux salles vont être investies simultanément. Plus de 1.000 personnes sont attendues lors de cet anniversaire.

**Des musiciens âgés de 16 à 60 ans**  
2000. C'est l'année où débute l'aventure Kepelledro. À l'époque,

le groupe, composé de dix musiciens, va rapidement acquérir une solide réputation. Les concerts se multiplient localement mais aussi partout en France. Après avoir été programmé au Festival interceltique de Lorient, Kepelledro se fait remarquer lors du Festival Brest 2004. Ce jour-là, le parterre sera composé de plus de 3.000 danseurs !

Chez les « Képés », le mélange intergénérationnel est une véritable philosophie. Julie, la plus jeune musicienne, a seulement 16 ans ; quant au plus âgé, Joël, il affiche 60 ans au compteur. « Les jeunes apportent de la nouveauté tandis que les anciens enseignent leur expérience », explique Kilian Hamon, 23 ans, pilier de la forma-

tion. Ce dernier a baigné au cœur de la musique bretonne depuis sa plus tendre enfance. « Tout petit, j'allais avec ma mère au fest-noz, puis j'ai rapidement intégré le bagad de Morlaix », explique l'amateur de rock anglo-saxon.

#### « Attirer un plus large public »

La force de Kepelledro ? Leur mélange sonore, entre modernité et tradition. Chez eux, la guitare électrique et la batterie cohabitent harmonieusement avec l'accordéon et le violon. « Les tonalités plus modernes comme le rock permettent d'attirer un plus large public, notamment les jeunes », souligne le Taulésien. Entre 2007 et 2008, le groupe crée une nou-

velle formule avec sept musiciens. En 2009, Kepelledro crée son label Lez'arts Productions, qui régit le management du groupe, les relations publiques, l'édition et la distribution des disques. Et l'aventure n'est pas terminée. L'an prochain, les « Képés » envisagent de sortir un troisième album. « Tant que nous prendrons du plaisir à jouer, nous continuerons de jouer. »

S.L.

#### > Pratique

Les 10 ans de Kepelledro samedi, de 19 h 30 à 4 h du matin, à Taulé, salles Heol et Loar. Entrée : 6 €. Buvette et petite restauration sur place. Contact au 06.61.12.07.57.

Retrouvez l'intégralité des informations concernant Kepelledro (bio, musiciens, dates, fiche technique, etc.) sur le site officiel du groupe à cette adresse : [www.kepelledro.com](http://www.kepelledro.com). Les Képés disposent également d'un MySpace consultable à cette adresse : [www.myspace.com/kepelledrofestnoz](http://www.myspace.com/kepelledrofestnoz).

Merci à nos partenaires

A L'AISE  
BREIZH!

Le Télégramme

